

Organitza,

Informació i venda d'entrades
Oficina de Turisme T 972 77 06 03
www.lescala-empuries.com

Associació Pau Casals
concerts@associaciopaucasals.cat
www.associaciopaucasals.cat



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2014

EL PIANO ROMÀNTIC

Dissabte 27 Setembre

Església de Sant Martí d'Empúries

20 hores



Sandra Landini

Programa

- | | |
|---------------------------------------|--|
| F. Liszt
(1811-1886) | "Les jeux d'eaux à la Villa d'Este" dels Anys de Peregrinatge- Itàlia |
| F. Chopin
(1810-1849) | Scherzo núm. 2 en Si bemoll menor |
| F. Chopin
(1810-1849) | Andante spianato i Gran Polonesa brillant op. 22 |
| M. Glinka
(1804-1857) | Nocturn "La separation" |
| M. Balakirev
(1837-1910) | "The Skylark" transcripció de la Romanza de Glinka |
| S. Rachmaninoff
(1873-1943) | Preludi op. 3 núm. 2 |
| F. Liszt
(1811-1866) | Tarantella (de l'òpera "Venècia i Nàpols")
- Presto
- Più Vivace
- Canzone napoletana
- Prestissimo |

Sandra Landini, piano

Sandra Landini es va iniciar en l'estudi de la música mitjançant la seva mare, Vilma Sepe, i va obtenir el seu primer Diploma de Piano al Conservatori *L. Cherubini* de Florència amb els màxims honors i qualificacions. A continuació va assolir el *II Level Specialistic Biennium* de Disciplines Musicals al Conservatori de Música *F. Morlacchi* de Perugia i el *Biennium* de Didàctica Instrumental a l'Institut Musical *P. Mascagni* de Leghorn.

Ha estat la guanyadora del primer premi a diversos concursos nacionals de piano: el *Santa Cecilia* de Pompeia, el *FIDAPA* de Pisa, i el *P. Naples* de Leghorn, entre altres. A més, va obtenir el primer premi al Concurs Internacional de Piano *P. Harris* de Verbania-Stresa i al Concurs de Piano *W. A. Mozart* de Taranto.

Regularment ofereix recitals com a solista per a prestigioses institucions musicals italianes, i també ha ofert els seus concerts a molts altres països d'Europa com Alemanya, Àustria, Escòcia, Suïssa, Irlanda, Croàcia i Mònaco.

Havent estat professora de piano als Conservatoris de Catania, Fermo, Trapani i Pesaro, actualment ocupa la càtedra de piano al *A. Buzzolla Conservatorium* d'Adria. També ha estat convidada a formar part dels jurats de diversos concursos nacionals i internacionals de piano. A més, una important activitat en el camp didàctic i pedagògic l'ha portat a publicar mètodes de piano i col·leccions d'estudis per a aquest instrument amb les editorials *E.T.S. Publishers* i *Stravinsky Editor Association*.